

มคอ.3

รายวิชา มศว252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต
 หมวดวิชา ศึกษาทั่วไป
 สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2557

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร วิชาศึกษาทั่วไป

ประเภทรายวิชา ศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาศิลปศาสตร์

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

Sec	อาจารย์ผู้สอน	สถานที่ติดต่อ	โทรศัพท์	E-mail
B01	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B02	อ.ธวิฑ วงษ์พลาย	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B03	อ.ปิยะศักดิ์ ดิษฐ์สุน	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B04	อ.ธวิฑ วงษ์พลาย	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B05	อ.ปิยะศักดิ์ ดิษฐ์สุน	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B06	อ.ธวิฑ วงษ์พลาย	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B07	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B08	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B09	อ.ธวิฑ วงษ์พลาย	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B10	อ.ปิยะศักดิ์ ดิษฐ์สุน	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B11	อ.ธวิฑ วงษ์พลาย	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B12	อ.ธนาคม พจนานพิกษ์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com
B13	อ.ปิยะศักดิ์ ดิษฐ์สุน	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0-2260-0123 ต่อ 122	swu252@gmail.com

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1/2557 ชั้นปีที่ 1 และ 2

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

อาคารเรียนรวม (อาคาร 3) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ องครักษ์
อาคารเรียน (อาคาร 14) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

มิถุนายน 2557

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- เพื่อศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ ซึ่งเชื่อมโยงสัมพันธ์กับการดำรงชีวิต
- เพื่อศึกษาถึงสุนทรียะที่สัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- เพื่อให้บัณฑิตได้เรียนรู้ประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน และระยะเวลาในการเรียนการสอน

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ แสวงหาประสบการณ์และคุณค่าของสุนทรียะที่มีต่อการดำรงชีวิต ศึกษาสุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการ ทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรียะที่ผสมสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม โดยมุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ สื่อและประสบการณ์ที่หลากหลาย

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	-	ฝึกปฏิบัติ 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	75 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา

3. ความรับผิดชอบหลัก/ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	ด้านที่ 1 คุณธรรมและ จริยธรรม					ด้านที่ 2 ความรู้					ด้านที่ 3 ทักษะทาง ปัญญา			ด้านที่ 4 ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			ด้านที่ 5 การวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4
มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○

4. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักเรียนเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักเรียนนอกชั้นเรียนเป็นรายบุคคล สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง (เฉพาะรายที่ต้องการ) โดยประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ วิธีการสื่อสารทำได้โดยการนัดหมายทางโทรศัพท์ หรือ e-mail

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. คุณธรรมจริยธรรม

1.1 คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา	1.2 วิธีการสอน	1.3 วิธีการประเมินผล
1. มีคุณธรรม จริยธรรม ในการดำรงชีวิต มีความซื่อสัตย์สุจริต และมี จรรยาบรรณทางวิชาการ	- สอดแทรกเนื้อหาในมิติทางคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในการเรียนการสอนทุกรายวิชา - ใช้กรณีศึกษา และมอบหมายงานให้ นิสิตฝึกนำหลักธรรมมาใช้ในการ แก้ปัญหาชีวิต - มีกิจกรรมนอกหลักสูตรที่ส่งเสริม คุณธรรมจริยธรรมอย่างต่อเนื่อง	- ประเมินจากพฤติกรรมความ ซื่อสัตย์ในการทำรายงาน การอ้างอิง ผลงาน และการสอบ - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมาย ที่แสดงถึงการคิด วิเคราะห์ และการ เลือกใช้หลักธรรมที่เหมาะสมในการ แก้ปัญหาต่าง ๆ และการพัฒนา ตนเอง - ประเมินจากการมีส่วนร่วมของนิสิต ในกิจกรรมนอกหลักสูตรที่มีการจัด ขึ้น

1.1 คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา	1.2 วิธีการสอน	1.3 วิธีการประเมินผล
3. รับผิดชอบตนเอง ผู้อื่น สังคม และสิ่งแวดล้อม	- ให้ความรู้ความเข้าใจถึงผลกระทบจากการกระทำของตนเองต่อตนเอง ผู้อื่น สังคมและสิ่งแวดล้อม โดยใช้กรณีศึกษา และมอบหมายงานรายบุคคล/งานกลุ่ม	- ประเมินความรับผิดชอบต่อตนเอง จากคุณภาพงานรายบุคคล - ประเมินความรับผิดชอบต่อผู้อื่น จากการทำกิจกรรมกลุ่ม และจากผลการประเมินกันเองของนิสิตในกลุ่ม - ประเมินความรับผิดชอบต่อสังคม และสิ่งแวดล้อมจากการอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน และพัฒนาการทางความคิดและพฤติกรรมของนิสิต
4. มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎ ระเบียบขององค์กรและสังคม	- กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้ นิสิตมีค่านิยมพื้นฐานที่ถูกต้อง - ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอน	- ประเมินจากพฤติกรรมในชั้นเรียน การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามเวลาที่กำหนด การแต่งกาย และการปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัย
5. ตระหนักในคุณค่าของ ศิลปวัฒนธรรมทั้งของ ไทยและประชาคม นานาชาติ	- มีรายวิชาที่ส่งเสริมให้นิสิตมีแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ และตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการดำรงชีวิต โดยให้เข้าร่วมกิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ทั้งในและนอกเวลาเรียน และให้ทำรายงานแสดงความคิดเห็นทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม - สอดแทรกเนื้อหาในด้านศิลปวัฒนธรรม และประเพณีที่งดงามทั้งของไทยและนานาชาติในการเรียนการสอนทุกรายวิชา	- ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมาย ที่แสดงถึงการนำแนวคิดทางสุนทรียศาสตร์/ศิลปวัฒนธรรมมาใช้ และการอภิปรายในชั้นเรียน - สังเกตจากการประพฤติตนอยู่ในประเพณีและวัฒนธรรมที่งดงามของไทย - สังเกตจากการรู้เท่าทัน สามารถปรับตัวและเลือกรับวัฒนธรรมที่ดีงามของนานาชาติได้

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ	2.2 วิธีการสอน	2.3 วิธีการประเมินผล
1. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล และสามารถเรียนรู้ด้วยตนเอง	<ul style="list-style-type: none"> - จัดหลักสูตรให้มีรายวิชาบังคับที่ครอบคลุมความรู้ในสาขาต่างๆ อย่างกว้างขวาง โดยจัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการ และมีรายวิชาเลือกที่หลากหลายเพื่อให้บัณฑิตได้มีโอกาสเลือกเรียนได้ตามความสนใจ - มีการแนะนำวิธีการเรียนรู้ / การสืบค้นข้อมูลด้วยตนเอง และให้ฝึกปฏิบัติในทุกรายวิชา 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมายที่แสดงถึงการคิดวิเคราะห์ การหาความรู้เพิ่มเติมโดยอาศัยข้อมูล/หลักความรู้จากแหล่งที่น่าเชื่อถือมาประกอบได้อย่างเหมาะสมและมีจรรยาบรรณในการอ้างอิง - การสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	3.2 วิธีการสอน	3.3 วิธีการประเมินผล
1. ได้เข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ที่มีต่อการดำรงชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกกิจกรรมการเรียนการสอนให้บัณฑิตฝึกค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองในทุกรายวิชา - ให้บัณฑิตฝึกใช้หลักกาลามสูตรในการพิจารณาในการเลือกรับข้อมูลข่าวสาร 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมาย ที่แสดงถึงการค้นหาความรู้เพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง และมีวิจารณญาณในการเลือกรับข้อมูลข่าวสารโดยใช้หลักกาลามสูตร - ประเมินจากการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียนความคิดเห็นในชั้นเรียน
2. สามารถคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ	<ul style="list-style-type: none"> - ให้บัณฑิตฝึกคิดวิเคราะห์/หาแนวทางแก้ไขปัญหาโดยใช้หลักการ เช่น อริยสัจ โยนิโสมนิสาร - นำเสนอและอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมาย ที่แสดงถึงการคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ - ประเมินจากการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	3.2 วิธีการสอน	3.3 วิธีการประเมินผล
3. สามารถเชื่อมโยงความรู้สู่การใช้ประโยชน์เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและสังคมในทุกมิติได้อย่างสมดุล	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้ตัวอย่างที่ดีเป็นกรณีศึกษาเพื่อให้นิสิตได้เรียนรู้วิถีวิเคราะห์ปัญหาและแนวทางแก้ไขอย่างเป็นระบบโดยอาศัยความรู้แบบบูรณาการ - กำหนดประเด็นปัญหาสังคมที่เป็นประเด็นสาธารณะเพื่อฝึกให้นิสิตรู้จักใช้ความรู้ในการวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา และเสนอแนะแนวทางแก้ไข เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและสังคมในทุกมิติได้อย่างสมดุล 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมายที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผลเป็นระบบ และสร้างสรรค์ - สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม และการแสดง

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.2 วิธีการสอน	4.3 วิธีการประเมินผล
2. สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายกิจกรรมกลุ่มในทุกรายวิชาเพื่อฝึกให้นิสิตรู้จักปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นรับผิดชอบภาระงานที่ได้รับมอบหมาย รับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมกลุ่มสามารถแสดงจุดยืนของตนเองและค้นหาทางออกร่วมกันได้ 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมาย ที่แสดงถึงความร่วมมือในการวางแผน ปฏิบัติ และแก้ปัญหา - สังเกตจากพัฒนาการด้านความคิดและพฤติกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน - ประเมินจากผลการประเมินกันเองของนิสิตในกลุ่ม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.2 วิธีการสอน	5.3 วิธีการประเมินผล
1. ความสามารถแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	<ul style="list-style-type: none"> - ให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเกี่ยวกับความสำคัญของแหล่งข้อมูลประเภทต่างๆ ทั้งแหล่งความรู้ ทั้งที่เป็นสื่อเอกสาร/สื่ออิเล็กทรอนิกส์/บุคคลต่างๆ - แนะนำวิธีการเรียนรู้/การสืบค้นข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและฝึกปฏิบัติในทุกรายวิชา - มอบหมายกิจกรรมเพื่อฝึกทักษะในการสืบค้น/อ้างอิงข้อมูล การใช้ซอฟต์แวร์ต่างๆ 	<ul style="list-style-type: none"> - การสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมาย ที่แสดงถึงการสืบค้นข้อมูล การเลือกใช้ข้อมูล และการรู้จักแหล่งข้อมูลที่เหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	อาจารย์ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา/ขอบเขต/กิจกรรมการเรียนและการประเมินผล/ความหมายของสุนทรียศาสตร์	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรม ประเมินการเรียนรู้	ผศ.จักรพงษ์ แพทย์หลักฟ้า
2	สุนทรียศาสตร์กับภูมิปัญญาไทย	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	ผศ.กิตติกรณ์ นพอุดมพันธ์
3	มนุษย์กับความงาม	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.เมธี พันธุ์วราทร
4	สุนทรียศาสตร์ในด้านทัศนศิลป์	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	ผศ.จักรพงษ์ แพทย์หลักฟ้า อ.ธวิท วงษ์ปลาย
5	ทัศนศิลป์ กับบริบททางสังคม	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.พอเพียง
6	กิจกรรมประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์	4	ชมนิทรรศการ การแสดง และดนตรี	
7	สุนทรียศาสตร์ทางด้านดนตรีไทย		บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.เทพิกา รอดสการ
8	สุนทรียศาสตร์ทางด้านดนตรีสากล	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.นัฐฎิภา สุนทรธนผล
9	สุนทรียศาสตร์ทางการแสดง	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.พันธุ์ชนะ สุนทรพิพิธ
10	สุนทรียศาสตร์ทางด้านนาฏศิลป์		บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.ดาริณี ชำนาญหอม
11	สุนทรียศาสตร์ทางด้านงานออกแบบ	4	บรรยาย ประกอบสื่อ กิจกรรม	อ.ยงยุทธ์ี ผันแปรจิตร
12	เปิดบ้าน สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้	4	ชมนิทรรศการ ทำรายงาน	
13	นำเสนอรายงาน กลุ่ม		รายงานหน้าชั้นเรียน	
14	นำเสนอรายงานกลุ่ม	4	รายงานหน้าชั้นเรียน (ต่อ)	
15	สอบปลายภาค	2	แบบทดสอบ	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

สาระการประเมิน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
ภาคเนื้อหา	- คุณธรรม / จริยธรรม - ความรู้ - ทักษะทางปัญญา	- สอบปลายภาค	50%
ภาคกิจกรรม	- คุณธรรมจริยธรรม - ความรู้ - ทักษะทางปัญญา - ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ - ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- กิจกรรมในชั้นเรียน / ใบงาน - นำเสนองานกลุ่ม - รายงานผลการเรียนรู้	15% 20% 10%
ภาคการมีส่วนร่วม	นิสิตจับกลุ่มนำเสนอกิจกรรม สุนทรียศาสตร์	การเข้าชั้นเรียน	5%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

วิรุณ ตั้งเจริญ 2552 .สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต.พิมพ์ครั้งที่ 3 .กรุงเทพฯ : สันติศิริการพิมพ์.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

เอกสารประกอบการสอน (กำลังดำเนินการจัดพิมพ์) กันยายน 2555

3. เอกสารและข้อแนะนำ

CD DVD สารคดีและภาพยนตร์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต**

ประเมินผลรายวิชาโดยนิสิต

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การสังเกตการสอนโดยผู้ร่วมงาน
- ผลการสอบและการเรียนรู้ของนิสิต
- พูดคุย สอบถามนิสิต

3. การปรับปรุงการสอน

1. นำผลการประเมินรายวิชาโดยนิสิต และผลการประชุมของผู้สอนมาพิจารณาและหาแนวทางปรับปรุงวิธีการสอนและการเรียนรู้ของนิสิต
2. การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาอาจารย์และการเรียนการสอน

4. การทบทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

1. ทวนสอบจากคะแนนข้อสอบ
2. ทวนสอบจากงานที่มอบหมาย
3. ตรวจสอบข้อสอบว่าสอดคล้องตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้
4. ตรวจสอบวิธีการให้คะแนน ความเที่ยง และการตัดเกรด

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. ประชุมผู้สอนเพื่อติดตามการจัดการเรียนการสอนระหว่างภาคและปลายภาค
2. นำผลสัมฤทธิ์ของนิสิต และข้อมูลความคิดเห็นจากผู้สอนและนิสิตมาพิจารณาทบทวนเพื่อปรับปรุงรายวิชา